

Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado 2014

Dinámicas de encuentro

ha **100**%
un mundo mejor

UN SOLO CORAZÓN

Centenario de la Jornada Mundial del Emigrante y del Refugiado
19 de enero de 2014

CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA

Índice

Dinámicas para trabajar

Dinámica infantil: ¡Juntos podemos cambiar el mundo!	4
Dinámica 1: Un solo corazón.....	7
Dinámica 2: Visados y sueños compartidos.....	15

¡Juntos podemos cambiar el mundo!

Acogida y ambientación

Preparamos la sala previamente con uno o varios carteles de la Jornada y con un camino en distintas direcciones en blanco para poder trabajar posteriormente en él.

En el fondo, colocar un cartelón que diga: «¡Juntos podemos cambiar el mundo!».

Para comenzar el diálogo y el conocimiento, comenzaremos con un pequeño juego:

Haciendo un mundo mejor

Nos juntamos en grupos de 3 e inventamos un trabalenguas sobre el lema del cartel: ¡Juntos podemos cambiar el mundo!

- A modo de ejemplo, empezamos por este: «El mundo está destartalado, quién lo destartaleará, el destartaleador que lo desestartale, buen destartaleador será»
- Lo repetimos juntos.
- Posteriormente cada grupo dice el que se ha inventado.



Podemos cambiar el mundo

Vemos el documental *Podemos cambiar el mundo* en [http:// www.youtube.com/watch?v=sRIFDQqflqc](http://www.youtube.com/watch?v=sRIFDQqflqc) (5 min.)

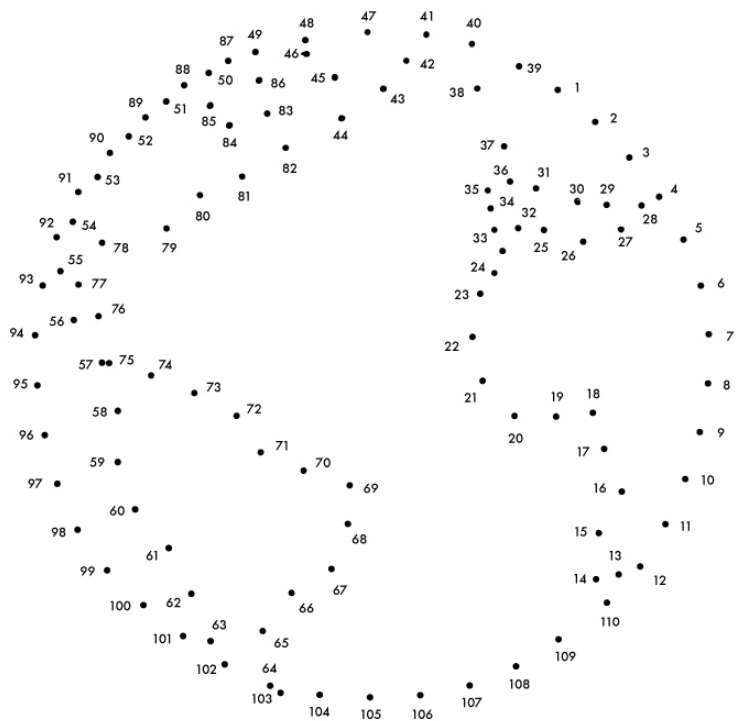
- Diálogo: ¿Qué es lo que ocurre en este vídeo?, ¿qué gestos concretos de ayuda aparecen?
- Pienso en algún gesto sencillo que yo haya realizado como en el vídeo, un gesto en el que haya ayudado a otros y lo comparto con el grupo.
- En el camino que tenemos en la sala dibujamos cada uno/a nuestra mano y dentro de ella escribimos un gesto de ayuda que puedo hacer para cambiar el mundo.

Construimos el mundo

Rellenamos la ficha. Elegimos un número y preguntamos al compañero por el nombre del continente donde está ese número y contamos la historia de alguna persona de ese lugar.



¡Une los puntos!



Un solo corazón

Bibliografía: *Con la Música a otra parte*. Volver la Mirada. Producción de David Santafé. Ediciones Khaf, Grupo Edelvives, 2011.

Presentación

«Si, por un lado, las migraciones ponen de manifiesto frecuentemente las carencias y lagunas de los estados y de la comunidad internacional, por otro, revelan también las aspiraciones de la humanidad a vivir la unidad en el respeto de las diferencias»¹. Respetar las diferencias, aceptar las diferencias, sentir y vivir desde la diferencia. De esto todos tenemos experiencia desde los hechos más cotidianos de nuestra vida hasta las relaciones más complejas. Las diferencias forman parte intrínseca de nuestro propio ser y por tanto de todas nuestras relaciones.

Pero ser diferentes, vivirmos diferentes, no tiene por qué ser un obstáculo, ni un problema, sino una riqueza: *Hay riqueza en la ciudad*. Una riqueza que se engrandece con la multiculturalidad y que nos reta a latir con «un solo corazón».

Lo que pretendemos

A través de esta dinámica pretendemos profundizar en el *Mensaje* de esta Jornada que nos invita a caminar hacia la construcción de un mundo mejor.

Y para andar este camino hemos de:

¹ *Mensaje* del papa Francisco, Jornada del Emigrante y del Refugiado 2014.

- Mirar las diferencias no como un obstáculo, sino como una riqueza que a todos nos engrandece.
- Estar abierto a otras culturas y aprender a crear espacios comunes de convivencia.
- Descubrir que la sociedad se construye con lo que cada uno somos, con nuestras riquezas y pobrezas, desde los derechos y los deberes, con nuestras tradiciones, culturas y religiones.
- Sentir que cada persona, sea de la raza, país, cultura o religión que sea es el rostro de Cristo.

Pretendemos, por tanto, que las actividades que se proponen a partir de la canción *Un solo corazón* nos permitan llevar un diálogo que nos haga profundizar en estos objetivos y ponerlos en práctica.

Encuadrando el tema

¿Qué supone la creación de un mundo mejor? —se pregunta el papa en su reflexión— y da una serie de apuntes; entre otros, «tener la capacidad de pasar de una cultura del rechazo a una cultura del encuentro y la acogida». Pero el sabernos encontrar y acogernos implica tener un corazón abierto al otro, libre de prejuicios y con capacidad de aprender de los demás.

¿Qué supone la creación de un mundo mejor? Supone también, y principalmente, vernos como nos ve Dios: como hijos e hijas de su propia entraña. Nos quiere entrañablemente. Se trata, por tanto, de experimentar este amor grande, infinito, gratuito, de Dios hacia todos y, como consecuencia, vivir como hermanos.

Se trata, como dice el papa en el *Mensaje*, de que «nosotros seamos los primeros en verlo y así podamos ayudar a los otros a ver en el

emigrante y en el refugiado, no un problema, sino un hermano y una hermana que deben ser acogidos, respetados y amados, una ocasión que la Providencia nos ofrece para contribuir a la construcción de una sociedad más justa, una comunidad cristiana más abierta, de acuerdo con el Evangelio».

DESARROLLO DE LA DINÁMICA



Canción: *Un solo corazón*

Letra y música: Santos Urías Ibáñez

Mira, sus manos son distintas,
sus ojos diferentes, un solo corazón.
Mira, la piel es un mosaico;
si juntas sus colores puede brillar el sol.
Hay riqueza en la ciudad,

es un puzle de emociones,
un camino por andar,
una lluvia de canciones, sonarán...

Acercarme a lo distinto
me despierta el corazón.
Yo comparto lo que soy
y recibo lo que son.

*Aprender cada cultura
es un regalo de Dios,
una perla que se ofrece,
un tesoro, una oración, al cielo...*

Un sol que alumbra el mundo,
el sol de tu canción,
el sol que quema el odio,
un sol para tu voz.

Un sol ilusionado, que late en tu interior,
si quieres sumar manos y edificar amor.

A partir de la canción podemos realizar las siguientes actividades:

1. Escoge la estrofa que más te guste y dibújala a modo de póster. Colocad después todos los dibujos en un lugar visible.
 2. La canción dice: «Aprender cada cultura es un regalo de Dios». Da tres respuestas de por qué se dice esto.
 3. La canción dice: «Si juntas sus colores puede brillar el sol».
- Realizad un puzzle donde aparezcan las diversas culturas del grupo, de la parroquia, del barrio o de la ciudad.
 - Construid o dibujad un corazón con sus válvulas de entrada y de salida. En ese corazón escribid lo que entra de vida y de «sangre» a través de las diferentes culturas y lo que sale de vida y de «sangre» en esa multiculturalidad.
 - Escribid en grupo un decálogo sobre la convivencia que haga posible el hacer juntos un mundo mejor.

Una mirada a los medios de comunicación:

1. Buscar en internet, en los periódicos y en el telediario noticias positivas sobre los inmigrantes y refugiados.
2. En una cartulina elaborar un mapa donde se pueda contemplar todo el material recopilado.

A LA LUZ DE LA PALABRA: el ideal de la unidad

a) Lectura del texto *Jn 17, 21-23*

«Para que todos sean uno, como tú, Padre, en mí, y yo en ti, que ellos también sean uno en nosotros, para que el mundo crea que tú me has enviado. Yo les he dado la gloria que tú me diste, para que sean uno, como nosotros somos uno; yo en ellos, y tú en mí, para que sean completamente uno, como nosotros somos uno, de modo que el mundo sepa que tú me has enviado y que los has amado a ellos como me has amado a mí».

b) Lectura del texto de *Hechos 4, 32- 35*

«El grupo de los creyentes tenía **un solo corazón** y una sola alma: nadie llamaba suyo propio nada de lo que tenía, pues lo poseían todo en común.

Los Apóstoles daban testimonio de la Resurrección del Señor Jesús con mucho valor. Y se los miraba a todos con mucho agrado. Entre ellos no había necesitados, pues los que poseían tierras o casas las vendían, traían el dinero de lo vendido y lo ponían a los pies de los Apóstoles; luego se distribuía a cada uno según lo que necesitaba».

1. ¿Qué ecos o sentimientos despiertan en nosotros estos textos?, ¿qué nos dice Dios a través de estas palabras?
2. Podemos expresar una petición, oración espontánea o acción de gracias.
3. Para terminar, explicitar algún compromiso personal, comunitario o parroquial que nos haga caminar hacia la construcción de un barrio, una parroquia y una sociedad mejor.

Oración final

Danos un solo corazón,
que seamos uno en el amor,
que dejemos atrás nuestros esquemas,
que en el centro habites tú, Señor,
que no haya entre nosotros más división. (Ixcis)

http://www.ixcis.org/tapiz_musical_de_la_fe/index.html

CANCION FINAL: juntos cambiaremos el mundo

(Brotos de olivo)

<http://www.feadulta.com/es/otros-cantos/otros-cantos/244-juntos-cambiaremos-el-mundo.html>

Juntos cambiaremos el mundo este año
si nos unimos, si nos amamos,
si a todos damos la paz.

Cuántas palabras, cuántos deseos,
cuántos esfuerzos por un mundo mejor.
Un mundo fiel al Evangelio
que está en la mente pero no en el corazón.

Dinámica 1: Un solo corazón

Un Cielo Nuevo ante nosotros
con hambre inmensa por poder alcanzar.

El mundo nuevo de la Palabra
que haga presente la nueva humanidad.

Pasan los siglos, se pasa el tiempo
viendo que el hombre no vive el plan de Dios.

Hay que plantarse, ¡llega el momento!
en el que el Reino sea en todos su pasión.



Terminamos con un gesto de paz

Visados y sueños compartidos

Presentación

Desde el mensaje del lema de la Jornada, «Emigrantes y Refugiados: haciendo juntos un mundo mejor», queremos afianzar nuestra esperanza en que todas las personas tenemos deseos, expectativas, “sueños” que en el fondo coinciden aunque en situaciones muy diferentes. En concreto los emigrantes y refugiados se han puesto en movimiento, han salido de su tierra, se han desplazado con el deseo de alcanzarlos. Para lograrlos no lo tienen fácil, necesitan “visados” en muchos casos muy difíciles de conseguir. Las personas migrantes y refugiadas tienen fuerte experiencia de ello y nosotros somos testigos.

Lo que pretendemos

Hay dos ideas básicas que queremos destacar, y que serán las que en esta dinámica intentamos profundizar:

- La necesidad de descubrir, formular, reconocer los intereses y derechos comunes. Afianzarnos en lo que nos une más que en lo que nos separa, ya que será lo que nos impulse a trabajar juntos.
- Y, por otro lado, la experiencia del éxodo en el que se nos manifiesta el Dios que oye el clamor e invita a realizar la liberación del pueblo, como impulso desde el que poder apoyarnos para juntos lograr los derechos y sueños compartidos.

Nuestra apuesta es que juntos podemos y queremos vivir «Ha¹⁰⁰do un mundo mejor»; que la actividad de hoy nos anime y nos dé pistas para la acción.

Encuadrando el tema

Nuestros pueblos, ciudades y barrios están poblados por personas y familias plurales; la diversidad es una de las características de, prácticamente, la totalidad de ellos. Diversidad de familias, de culturas, de situaciones sociales, incluso de lengua.

En esta diversidad compartimos derechos y sueños que nos vinculan a todos los seres humanos y que nos permiten trabajar juntos por un mundo mejor, que es posible y necesario hacer realidad.

El mensaje del Éxodo (3, 7-10) nos muestra el Dios que ve y escucha el clamor del sufrimiento y se compromete a *sacarlos de aquellas tierras*.

Librarnos de la opresión, de las injusticias, que producen aflicción y muerte, es tarea que nos atañe a todos. Hoy especialmente nos centraremos en las situaciones de migraciones (emigrante, inmigrante, refugiados...). Las dificultades, barreras (*visas*) que encuentran para realizar sus sueños son obstáculos a la dignidad humana y al proyecto de Dios, tanto para los que viven las migraciones y/o tienen que solicitar refugio como para quienes no se encuentran en esa situación.

- ¿Qué pensamos, sentimos y hacemos ante tantas personas que «buscan *visa* para un sueño» (inmigrantes, refugiados...)?
- Y nosotros mismos: ¿qué “sueños” tenemos y que “visas” necesitamos?

A lo largo de la dinámica intentaremos responder a estas preguntas.

Desarrollo de la dinámica

1. **Breve presentación** de lo que se pretende con la Jornada y, en concreto, con la actividad que vamos a realizar.

Dependerá del grupo la oportunidad o no de presentarse brevemente cada uno. En tal caso, puede ser interesante, además de decir el nombre, indicar si se tiene alguna experiencia (personal o muy próxima) de migración y/o refugio. Es importante tener en cuenta si existen en el grupo esas experiencias.

2. **Oímos la canción** *Buscando visa para un sueño*.

<http://www.youtube.com/watch?v=IXu1XNBFQE4>

Al ser una canción muy conocida, desde el principio se plantea que queremos fijarnos en la expresión “Buscando visa para un sueño”. Desde el significado de “visa”, como lo que se necesita para conseguir algo. Y los sueños: deseos, expectativas de algo mejor.

3. Piensa y nombra distintos sueños, tanto personales como los que se tienen en las situaciones de migración y/o refugio, y las *visas* que se necesitan para alcanzarlos.

Esta dinámica se puede hacer de distintas formas:

- Una vez oída la canción se invita a escribir en un papel “sueños” y “visas”. Es interesante escribirlo por separado, los que están vinculados a situaciones de migración y/o refugio y los que son comunes. En todo caso, lo importante de este punto es experimentar que todos tenemos deseos y dificultades para alcanzarlos. Esto afianza nuestra conciencia/experiencia de que tenemos vínculos mas allá

de la diversidad de situaciones vitales pero, especialmente duros (injustos) son los que se encuentran migrantes y refugiados

- Comunicarlos de formas más expresivas, por medio del mimo o el dibujo, por ejemplo; puede ser personalmente o en pequeños grupos (dependerá de cuántos y quiénes estén participando).
 - Sentados en dos círculos, de manera que queden siempre dos personas frente a frente, van comunicando a la persona que tienen delante uno de sus sueños y la *visa*, junto con uno de los sueños y *visa* del compañero al que acaban de escuchar. El animador de la dinámica pone el estribillo de la canción para indicar que los participantes en la dinámica roten en direcciones contrarias, de forma que cada vez tengan a una persona diferente delante.
4. En cualquiera de las tres formas, una vez acabado se puede dejar un momento de silencio para leer, ver lo que se ha hecho o dejar que resuene lo que hemos oído; después, bien se realiza una ronda de intervenciones, bien se deja que cada uno se exprese espontáneamente:

- ✓ qué pienso
- ✓ qué siento

(El animador intentará que se diferencien con claridad los pensamientos de los sentimientos)



A LA LUZ DE LA PALABRA: Lo que pretendemos

A partir del texto de *Éx* 3, 7-10 manifestar y celebrar que nuestro Dios «oye el clamor...»; podríamos decir: «Conoce nuestros sueños (nuestros derechos) y quiere que consigamos (o nos liberemos) de las *visas* (los obstáculos que tenemos para realizarlos)».

Leer el texto o comentarlo y provocar la celebración de que Dios quiere la liberación y la felicidad de su pueblo, de todos los pueblos. Esto fundamenta la certeza de que podemos conseguirlo.

1. Lectura del texto de *Éx* 3, 7-10:
 - ¿Qué ecos o sentimientos despierta en nosotros el texto?
 - En relación a los sueños que todos tenemos que realizar juntos en un mundo mejor, pero también junto a las *visas* que se nos imponen: ¿qué nos dice la Palabra de Dios?
2. Por último, hay un momento de explicitar compromisos, acciones, tareas suscitadas desde la consciencia de que son compartidas, desde todo lo expresado hasta el momento; es decir, expresar lo que hacemos.
3. Podríamos terminar con el texto de Ibn Arabi a modo de despedida.

Textos propuestos

Éxodo 3, 7-10

«El Señor le dijo: “He visto la opresión de mi pueblo en Egipto y he oído sus quejas contra los opresores; conozco sus sufrimientos. He bajado a librarlo de los egipcios, a sacarlo de esta tierra, para llevarlo a una tierra fértil y espaciosa, tierra que mana leche y miel,

la tierra de los cananeos, hititas, amorreos, perizitas, heveos y jebuseos. El clamor de los hijos de Israel ha llegado a mí y he visto cómo los tiranizan los egipcios. Y ahora marcha, te envío al faraón para que saques a mi pueblo, a los hijos de Israel”».

Ibn Arabi, místico sufí (s. XII):

«Hubo un tiempo en que yo rechazaba a mi prójimo, si su religión no era como la mía. Ahora mi corazón se ha convertido en receptáculo de todas las formas: es pradera de gacelas y templo de monjes cristianos, templo de ídolos y Kaaba de peregrinos, Tablas de la Ley y Pliegos del Corán. Porque profeso la religión del Amor y voy adonde quiera que vaya su cabalgadura, pues el Amor es mi credo y mi fe».

MB